

# תוכן עניינים מפורט

ה	הקדמה למהדורה השנייה מאת פרופ' אורית פישמן אפורי
ז	הקדמה למהדורה הראשונה מאת נעם סולברג שופט בית המשפט העליון
ט	הקדמה למהדורה הראשונה מאת ד"ר מאיר נועם רשם הפטנטים והמדגמים (בדימוס)
יא	תודות
יג	תוכן עניינים מקוצר
טו	תוכן עניינים מפורט
1	פרק 1: מבוא
7	1.1. דיני העיצובים בראי ההיסטוריה
12	1.2. היחס שבין דיני העיצובים והמדגמים לדינים אחרים
14	1.2.1. עיצובים, מדגמים וזכויות יוצרים
21	1.2.1.1. המסגרת הנורמטיבית ביחס לתחולת זכות יוצרים על עיצוב תעשייתי
23	1.2.1.2. מהם מוצרים הראויים להירשם כמדגם או כעיצוב?
24	1.2.1.3. מהו עיצוב המשמש לייצור תעשייתי?
28	1.2.1.4. מהו המועד לבחינת שאלת הייצור התעשייתי?
31	1.2.1.5. הגנה על שרטוטים לצורך ייצור מדגם או עיצוב?
טו	

33	1.2.1.6	מוצרים שנרשמו כמדגם או כעיצוב לא יזכו להגנת זכות יוצרים
34	1.2.1.7	חריג: הגנת זכות יוצרים ביצירה דו-ממדית המקובעת על גבי חפץ
36	1.2.1.8	חריג: אי-רישום מדגם או עיצוב במוצרי אופנה
40	1.2.2	עיצובים, מדגמים ופטנטים
41	1.2.3	עיצובים, מדגמים וסימני מסחר
44	1.2.4	עיצובים, מדגמים והזכות לחופש העיסוק
45	1.2.5	עיצובים, מדגמים ודיני עשיית עושר ולא במשפט
45	1.2.5.1	דיני עשיית עושר וזכות המדגם
54	1.2.5.2	דיני עשיית עושר וזכות העיצוב
55	1.2.6	עיצובים, מדגמים ועוולות מסחריות
57	1.3	הגנה על עיצובים באמנות ובהסכמים בינלאומיים
57	1.3.1	אמנת ברן (Berne)
59	1.3.2	אמנת פריז (Paris)
61	1.3.3	הסכם טריפס (TRIPS)
64	1.3.4	הסכם האג (Hague)
65	1.3.5	הסכם לוקרנו (Locarno)
66	1.4	דיני עיצובים בעולם
66	1.4.1	האיחוד האירופי
66	1.4.1.1	החוק ותיקוניו
66	1.4.1.2	מהו עיצוב?
68	1.4.1.3	היקף ההגנה
74	1.4.1.4	בחינת העיצוב
78	1.4.1.5	הבעלות בעיצוב
79	1.4.1.6	זכות מוסרית
80	1.4.2	ארצות הברית
80	1.4.2.1	מהו עיצוב?
80	1.4.2.1.1	פטנט עיצובי (Design Patent)

81	1.4.2.1.2	חוזי מוצר (Trade Dress)
83	1.4.2.2	היקף ההגנה
83	1.4.2.2.1	פטנט עיצובי (Design Patent)
85	1.4.2.2.2	חוזי מוצר (Trade Dress)
86	1.4.2.3	בחינת העיצוב
86	1.4.2.3.1	פטנט עיצובי (Design Patent)
92	1.4.2.3.2	חוזי מוצר (Trade Dress)
95	1.4.2.4	הבעלות בעיצוב
95	1.4.2.4.1	פטנט עיצובי (Design Patent)
96	1.4.2.4.2	חוזי מוצר (Trade Dress)
97	1.4.2.5	זכות מוסרית
97	1.4.3	הודו
97	1.4.3.1	החוק ותיקוניו
97	1.4.3.2	מהו עיצוב?
99	1.4.3.3	היקף ההגנה
102	1.4.3.4	בחינת העיצוב
104	1.4.4	סין
104	1.4.4.1	החוק ותיקוניו
106	1.4.4.2	מהו עיצוב?
107	1.4.4.3	היקף ההגנה
108	1.4.4.4	בחינת העיצוב
110	1.4.4.5	הבעלות בעיצוב
112	1.4.4.6	זכות מוסרית
112	1.4.5	קנדה
112	1.4.5.1	החוק ותיקוניו
113	1.4.5.2	מהו עיצוב?
114	1.4.5.3	היקף ההגנה
116	1.4.5.4	בחינת העיצוב
118	1.4.5.5	הבעלות בעיצוב

121	<b>פרק 2: מטרת דיני העיצובים והמדגמים</b>
129	<b>פרק 3: מהות המידע המוגן</b>
131	3.1. על מה מגן המדגם? (חפץ)
133	3.2. על מה מגן העיצוב? (מוצר)
135	3.3. על מה לא מגן המדגם או העיצוב? (רעיון)
136	3.4. הגנה על הצורה החזותית
	3.4.1. הגנה על הקומבינציה של כל האלמנטים בצורה החזותית
139	3.4.2. הגנה על רכיבים אסתטיים בלבד בצורה החזותית
143	3.4.3. הגנה על צבע מרקם או חומר
145	3.5. סוגים שונים של מדגמים ועיצובים
145	3.5.1. מדגם כווריאנט
150	3.5.2. עיצוב מוסף
150	3.5.2.1. הגדרת העיצוב המוסף
151	3.5.2.2. כשירות להגנה כעיצוב מוסף
151	3.5.2.3. פרוצדורת בחינתו ורישומו של עיצוב מוסף
153	3.5.2.4. פקיעת תוקף של עיצוב מוסף
154	3.5.3. עיצוב או מדגם דו-ממדי
156	3.5.4. אין הגנה על עיצוב או מדגם דו-ממדי ביחס לגופן
157	3.5.5. עיצוב או מדגם תלת-ממדי
159	3.5.6. עיצוב או מדגם מצבים משתנים
161	3.5.7. עיצוב או מדגם בעל אורך משתנה
162	3.5.8. עיצוב או מדגם תצוגות מסך או אייקונים הכוללים הנפשה (אנימציה)
163	3.5.9. עיצוב או מדגם ביצירת קומבינציה
164	3.5.10. עיצוב או מדגם על יצירה אדריכלית
	3.5.11. עיצוב או מדגם ביחס למערכות של דברי תוצרת ומערכת של פרטים
166	
169	3.6. זכות מוסרית במדגם או בעיצוב

172	פרוצדורת דרישה לציון או שינוי שם המעצב	3.6.1
175	<b>פרק 4: היקף ההגנה על מדגם או עיצוב רשום</b>	
177	זכויות הנובעות מהרישום	4.1
180	אין ברישום כדי לתת רשות להפרת זכויות אחרות	4.1.1
180	תחילת תוקף הרישום	4.1.2
180	תחילת תוקפו של המדגם	4.1.2.1
181	תחילת תוקפו של עיצוב	4.1.2.2
182	תקופת ההגנה של הרישום	4.1.3
182	תקופת ההגנה למדגם	4.1.3.1
184	תקופת ההגנה לעיצוב רשום	4.1.3.2
185	חידוש הרישום	4.1.4
185	חידוש רישום מדגם	4.1.4.1
190	חידוש רישום עיצוב	4.1.4.2
	אגרת חידוש והמועדים לתשלום	4.1.4.2.1
192	אגרות החידוש	
193	תזכורת לתשלום	4.1.4.2.2
194	תשלום האגרה: תנאים נוספים	4.1.4.2.3
194	פקיעת עיצוב רשום	4.1.5
195	החזר תוקף של רישום שפקע	4.1.6
195	החזר תוקף של מדגם	4.1.6.1
200	החזר תוקף של עיצוב רשום	4.1.6.2
204	חזקות ביחס לרישום	4.1.7
204	חזקת הרישום במדגם רשום	4.1.7.1
204	חזקת הרישום בעיצוב רשום	4.1.7.2
	האפשרות לסתור את החזקה בהליך בפני	4.1.7.3
205	בית המשפט	
207	חזקת הרישום בהליך לסעד זמני	4.1.7.4

- 213 **פרק 5: היקף ההגנה על מדגם או עיצוב לא רשום**
- 215 5.1. מדוע יש צורך בעיצוב לא רשום או במדגם לא רשום?
- 216 5.2. היקף המונופול של מדגם לא רשום
- 218 5.3. היקף המונופול של עיצוב לא רשום
- 220 5.3.1. אין בהגנה על עיצוב לא רשום כדי לתת רשות להפרת זכויות אחרות
- 221 5.3.2. תקופת ההגנה לעיצוב לא רשום
- 222 5.3.3. חזקת הפרסום בעיצוב לא רשום
- 223 5.3.4. חזקת ידיעה לעניין עיצוב לא רשום
- 225 **פרק 6: כשירות עיצוב להגנה והליכי הרישום**
- 229 6.1. כשירות לרישום של מדגם רשום או עיצוב רשום
- 233 6.1.1. אופן הגשת הבקשה לרישום מדגם או עיצוב
- 234 6.1.1.1. הגשה בנייר או דרך אתר ההגשות
- 234 6.1.1.1.1. הגשה בנייר
- 235 6.1.1.1.2. הגשת בקשה באתר ההגשה
- 236 6.1.1.1.3. אישור הגשה
- 237 6.1.1.2. תיאור חזותי נאות – ציורים ושרטוטים
- 241 6.1.1.3. מען בישראל למסירת מסמכים ומתן הרשאה
- 242 6.1.1.4. תאריך הבקשה
- 243 6.1.1.5. הגשת בקשה לפי דין קדימה
- 249 6.1.1.6. הכתובת הנמסרת לרשם
- 249 6.1.1.7. סיווג הבקשה – סיווג הסחורות
- 251 6.1.1.8. הודעת חידוש (הצהרת חידוש) ותיאור מילולי
- 258 6.1.1.9. הודעה על פרסום שאינו שולל חידוש
- 259 6.1.2. הליך בחינת הבקשה על ידי הרשות
- 262 6.1.2.1. סדר הבחינה
- 263 6.1.2.1.1. בקשה להקדמת הבחינה
- 265 6.1.2.1.2. דחיית המשך הבחינה

266	6.1.2.1.3 . חלוקת בקשה – עיצוב אחד לכל בקשה	
267	6.1.2.1.4 . בחינת בקשה שהופרדה יחד עם הבקשה שחולקה ממנה	
267	6.1.2.1.5 . דיון הרשם בעיצוב שמתקיים לגביו הליך בבית המשפט	
268	6.1.2.2 . זכות הציבור להשתתף בהליך הבחינה	
269	6.1.2.3 . השפעה של קיבול לרישום במדינות זרות על הליך הבחינה	
270	6.1.3 . מבחני רישום מדגם: חדש או מקורי	
271	6.1.3.1 . דרישות חלופיות או מצטברות?	
274	6.1.3.2 . דרישת המקוריות במדגם	
274	6.1.3.3 . דרישת החידוש במדגם: כללי	
275	6.1.3.4 . דרישת החידוש: מידת החידוש	
276	6.1.3.5 . דרישת החידוש: מהות החידוש נובעת מצורך אסתטי	
277	6.1.3.6 . דרישת החידוש: היעדר פרסום קודם בישראל	
278	6.1.3.7 . דרישת החידוש: פרסום קודם מחוץ לישראל	
280	6.1.3.8 . דרישת החידוש: מקום שאליו גישה קלה לציבור	
283	6.1.3.9 . דרישת החידוש: פרסום שברשות הפרט (ולא ברשות הציבור) – מבחן העיון הממשי	
284	6.1.3.10 . דרישת החידוש: פרסום עצמי – שיווק המוצר בטרם רישום המדגם	
285	6.1.3.11 . דרישת החידוש: פרסום קודם של מוצר המשמש לאותה מטרה – מוצר מאותו סוג	
286	6.1.3.12 . דרישת החידוש: פרסום חלקי	
287	6.1.3.13 . דרישת החידוש: מבחן הנגישות	
289	6.1.3.14 . דרישת החידוש: יחסי אמון וסודיות	

- 292 6.1.3.15 דרישת החידוש: בקשה למדגם כפרסום קודם – כלל הקודם זוכה
- 296 6.1.3.16 דרישת החידוש: מדגם רשום כפרסום קודם
- 297 6.1.3.17 דרישת החידוש: מדגם כפרסום קודם למדגם חדש של אותם בעלים
- 300 6.1.3.18 דרישת החידוש: פרסום באינטרנט כפרסום קודם בישראל
- 303 6.1.3.19 דרישת החידוש: השוואה בין המדגמים – מבחן העין
- 307 6.1.3.20 דרישת החידוש: בחינת החידוש במדגמים הבנויים ממספר חלקים
- 308 6.1.3.21 דרישת החידוש: מטרתו הצרכנית של המוצר
- 309 6.1.3.22 דרישת החידוש: תחום צפוף
- 312 6.1.4 מבחני רישום העיצוב: חדש ובעל אופי ייחודי
- 313 6.1.4.1 דרישת החידוש בעיצוב
- 316 6.1.4.2 דרישת החידוש: בקשה לעיצוב כפרסום קודם – כלל הקודם זוכה
- 316 6.1.4.3 דרישת החידוש: פרסום תחת סודיות
- 317 6.1.4.4 דרישת החידוש: פרסום עצמי במהלך 12 חודשים
- 318 6.1.4.5 דרישת החידוש: חדשנות עולמית
- 319 6.1.4.6 דרישת אופי ייחודי בעיצוב
- 322 6.1.4.7 דרישת אופי ייחודי: תחום צפוף
- 323 6.1.5 עיצובים ומדגמים שאינם כשירים לרישום
- 323 6.1.5.1 עילה לסירוב: פונקציונאליות
- 328 6.1.5.2 עילה לסירוב: רכיב נסתר שהצרכן אינו רואה אותו
- 330 6.1.5.3 עילה לסירוב: התחזות לסימן מסחר
- 330 6.1.5.4 עילה לסירוב: פגיעה בתקנת הציבור

332	6.1.5.5	עילות סירוב: סירוב לקיבול בשל אי-השלמת בקשה
334	6.1.6	תיקון וחזרה מבקשה
334	6.1.6.1	תיקון הבקשה
336	6.1.6.2	חזרה מבקשה לרישום עיצוב
336	6.1.7	דוח הבחינה, תוצאות הבחינה וסיום הבחינה
336	6.1.7.1	בקשה שאינה תקינה: בחינה טכנית בשלב ההגשה
340	6.1.7.2	הודעה על ליקויים ותיקון ליקויים : בחינה מהותית
343	6.1.7.3	תשובת המבקש להודעת הליקויים
344	6.1.7.4	בחינת התיקונים או עיון
345	6.1.7.5	הזמן הקצוב לסיום בחינה בהליך לרישום מדגם
348	6.1.7.6	קיבול הבקשה לרישום – תעודת רישום
352	6.1.7.7	סירוב של הבקשה לרישום
353	6.1.8	השגה על החלטת בוחן בפני הרשם
354	6.1.8.1	הפרטים שיש לכלול בהשגה על החלטת בוחן
355	6.1.8.2	הדיון והתייצבות מצהירים ומומחים בהליכים חד-צדדיים לפני הרשם
356	6.1.8.3	החלטת הרשם בהשגה
356	6.1.9	ערעור על החלטת הרשם בהליך של השגה
356	6.1.9.1	התערבות ערכאת הערעור בממצאי הרשם
358	6.1.9.2	ערעור על החלטת רשם המדגמים בהליך של השגה
359	6.1.9.3	ערעור על החלטת רשם העיצובים בהליך של השגה
360	6.1.10	חזרה מבקשה לרישום
360	6.1.10.1	חזרה מבקשה לרישום עיצוב
361	6.1.10.2	חזרה מבקשה לרישום מדגם

- 362 6.1.11. חילוקי דעות בין שותפים לבקשה לרישום עיצוב
- 362 6.2. כשירות להגנה של עיצוב לא רשום
- 365 6.2.1. אופן ומועד סימון עיצוב לא רשום
- 366 6.2.2. תקופת חסד לרישום על ידי בעל עיצוב לא רשום
- 369 **פרק 7: עיצובים בין-לאומיים**
- 371 7.1. הגשה של עיצובים בחו"ל
- 372 7.1.1. הפרוצדורה להגשת בקשות בין-לאומיות
- 373 7.2. עיצובים בין-לאומיים רשומים המייעדים את ישראל
- 374 7.2.1. הפרוצדורה ביחס לעיצוב בין-לאומי המייעד את ישראל
- 383 **פרק 8: בעלות, העברה ומתן רישיון**
- 385 8.1. הבעלות בעיצוב או במדגם
- 385 8.1.1. הבעלות של היוצר
- 386 8.1.2. הבעלות של המעביד
- 390 8.1.2.1. סמכות הרשם להכריע בשאלת עיצוב שירות
- 391 8.1.3. הבעלות של המזמין
- 392 8.1.4. הוכחת הבעלות בעיצוב או במדגם
- 393 8.2. רישיון, שיעבוד, עיקול והעברה של מדגם או של עיצוב
- 393 8.2.1. רישיון והעברה של מדגם
- 398 8.2.2. רישיון והעברה של עיצוב
- 402 8.2.3. פרוצדורת רישום הבעלות לאחר רכישת זכות במדגם או בעיצוב
- 406 8.2.3.1. המסמכים הדרושים לצורך העברת בעלות
- 408 8.2.3.2. חובת צירוף מסמכים נוספים ביחס להעברה
- 409 8.2.3.3. טעות סופר במספר בקשה או מספר המדגם או העיצוב שצוין בהסכם להעברת בעלות
- 409 8.2.3.4. היעדר ציון מספר בקשה או מספר מדגם או עיצוב בהסכם או שטר העברת בעלות

410	8.2.3.5 . מקרים שבהם חסר מספר ישראלי ואין מי שיחתום בשם המעביר
411	8.2.3.6 . הגשת בקשה להעברת בעלות שלא על ידי מיופה כוח
412	8.2.4 . המסמכים שיצורפו להגשת בקשה לרישום שעבוד או רישיון
414	8.2.5 . הסרת שעבוד
415	8.2.6 . המחאת שעבוד
416	8.2.7 . ביטול רישיון
417	8.2.8 . עיקולים
418	8.2.9 . ביטול עיקול
419	<b>פרק 9: תיקונים ושינויים לאחר הרישום</b>
421	9.1 . ביצוע שינויים בפנקס
421	9.1.1 . הוראות עבודה כלליות ביחס לביצוע שינויים בפנקס
422	9.1.2 . שינויי שם חברה במרשם
423	9.1.3 . שינוי כתובת
424	9.1.4 . שינוי מען למסירת מסמכים
425	9.1.5 . ביטול ייפוי הכוח על ידי הבעלים
426	9.1.6 . בקשת מיופה כוח לשחרור מייצוג
428	9.1.7 . בקשות לשינויים בפנקס ביחס לזכויות שלגביהן הליך תלוי ועומד
430	9.2 . ביצוע תיקונים בפנקס
430	9.2.1 . תיקון פרטי בעלים שגויים בפנקס
431	9.2.2 . תיקון טעויות סופר
435	<b>פרק 10: שימוש במדגמים לטובת המדינה ומדגמים של אויבים</b>
437	10.1 . הוראות מיוחדות לשעת חירום ביחס למדגמים
437	10.1.1 . הגבלות שר הביטחון ברישום מדגמים
438	10.1.2 . ערעור על החלטת שר הביטחון
439	10.1.2.1 . סדרי הדין לפני ועדת הערעור

- 10.1.3. איסור על הגשה של מדגמים בחו"ל בתחום הביטחון  
440 והנשק
- 10.1.4. מתן רשות להשתמש באמצאה ביטחונית  
441
- 10.1.5. פיצוי וזיכיון בגין הגבלות שר הביטחון ברישום  
442 מדגמים
- 10.1.5.1. סדרי דין בפני ועדת הערעור או בפני ועדת  
443 פיצוי ודמי-זכיון
- 10.1.6. אחריות פלילית  
446
- 10.2. מדגמים של אויבים ושל נתיני אויב  
446
- פרק 11: ביטולו של רישום על ידי הרשם**  
463
- 11.1. מחיקת או ביטול רישום של עיצוב לבקשת בעל העיצוב  
467
- 11.2. ביטול מדגם רשום לבקשת צד שלישי  
470
- 11.2.1. זכות העמידה לעניין הגשת בקשה לביטול רישום  
474 מדגם
- 11.2.2. נטל ההוכחה בטענת פרסום קודם  
474
- 11.2.3. התיישנות בבקשות לביטול מדגם  
475
- 11.2.4. הזכות להשמיע טענות לפני רשם המדגמים  
476
- 11.2.4.1. הפרוצדורה ביחס לשמיעת טענות  
477
- 11.2.5. סמכות רשם המדגמים לפסוק הוצאות  
478
- 11.2.5.1. הוצאות משפט כאשר אין בעל המדגם  
480 מתנגד לבקשה לביטול רישום
- 11.2.6. ערעור על החלטת רשם המדגמים בבקשה לביטול  
480 מדגם
- 11.2.6.1. התערבות ערכאת הערעור בממצאי הרשם  
481
- 11.2.7. פרוצדורת הליך לביטול רישום מדגם  
483
- 11.2.7.1. הגשת בקשה לביטול  
483
- 11.2.7.2. הגשת הודעה שכנגד  
484
- 11.2.7.3. הגשת ראיות מטעם מבקש הביטול  
484
- 11.2.7.4. הגשת ראיות מטעם בעל המדגם  
486
- 11.2.7.5. הנחת ראיות לפני הרשם  
487

- 487 11.2.7.5.1. סמכות הרשם לוותר על ראיות
- 488 11.2.7.6. בירור הטענות
- 489 11.2.7.7. עריכת הצהרות בשבועה
- 490 11.2.7.8. מתן עדות לפני רשם המדגמים
- 491 11.2.7.9. אופן הזמנת עדים לעדות לפני הרשם
- 495 11.2.7.10. שפת כתבי הטענות והראיות
- 496 11.2.7.11. הארכת מועדים
- 498 11.2.7.12. בקשות שונות לפני הרשם
- 11.2.7.13. בקשות לדחייה או לביטול של דיונים
- 501 הקבועים לפני הרשם או סגנו
- 11.2.7.14. תחולה של הדין הכללי בהיעדר הסדר
- 502 ספציפי בנושא של סדרי דין
- 11.2.7.15. תחולה של הדין הכללי כאשר קיים הסדר
- 503 ספציפי בנושא של סדרי דין
- 11.3. ביטול עיצוב רשום לבקשת צד שלישי
- 504 11.3.1. התיישנות בבקשות לביטול עיצוב
- 11.3.2. זכות העמידה לעניין הגשת בקשה לביטול רישום
- 506 עיצוב
- 11.3.3. הצטרפות להליך בפני הרשם
- 507 11.3.4. ערעור על החלטת רשם העיצובים בבקשה לביטול
- 508 עיצוב
- 11.3.5. כניסה לתוקף של הביטול או המחיקה
- 509 11.3.6. פרוצדורת הליך לביטול רישום עיצוב
- 509 11.3.6.1. הגשת בקשה לביטול
- 510 11.3.6.2. כתב טענות וראיות בעל העיצוב
- 511 11.3.6.3. הגשת הראיות מטעם מבקש הביטול
- 512 11.3.6.4. ראיות לפני הרשם
- 513 11.3.6.5. בקשות ביניים
- 515 11.3.6.6. הגשת מסמכים בהליך על ריב

- 11.3.6.6.1. חובת המצאה של המסמכים  
515 לרשם ולצד שכנגד
- 11.3.6.6.2. דרישה לקבלת אישור בדבר  
517 ביצוע ההגשה
- 11.3.6.6.3. סנקציה בגין היעדר המצאה  
517 לצד שכנגד
- 11.3.6.6.4. סנקציה בגין אי תשלום אגרה  
518 מתאימה או פגם אחר
- 11.3.6.7. קביעת מועד לשמיעת טענות הצדדים  
519
- 11.3.6.8. אי התייצבות להשמעת הטענות  
519
- 11.3.6.9. סיכומים  
520
- 11.3.6.10. חקירת מצהירים  
521
- 11.3.6.11. גילוי מסמכים ומתן פרטים נוספים  
522
- 11.3.6.12. רישום פרוטוקול ותיקונו  
524
- 11.3.6.13. גישור  
524
- 11.3.6.14. החלטת הרשם  
525
- 11.3.6.15. תשלום הוצאות סבירות  
526
- פרק 12: ביטול ושינוי של רישום על ידי בית המשפט**  
529
- 12.1. סמכות בית המשפט להורות על שינוי הפנקס  
531
- 12.1.1. סמכות בית המשפט להורות על שינוי פנקס המדגמים  
531
- 12.1.2. סמכות בית המשפט להורות על שינוי פנקס העיצובים  
535
- 12.1.2.1. רישום זכויות לפי פסק דין  
536
- 12.2. סמכות בית המשפט לבטל רישום  
537
- 12.2.1. נטל ההוכחה להוכיח פרסום קודם  
542
- פרק 13: הפרת מדגם או עיצוב**  
545
- 13.1. הצהרה בדבר אי-הפרת עיצוב  
549
- 13.2. הפרה של מדגם או עיצוב  
550
- 13.2.1. הפרה עקיפה של עיצוב לא רשום  
552
- 13.2.2. מי רשאי להגיש תובענה בשל הפרה?  
553

- 554 .13.2.3 הגשת תובענה רק לאחר רישום העיצוב
- 555 .13.2.4 סמכות עניינית של בית המשפט לדון בהפרה
- 555 .13.2.4.1 סמכות עניינית של בית המשפט לדון בהפרה של מדגם
- 556 .13.2.4.2 סמכות עניינית של בית המשפט לדון בהפרה של עיצוב
- 557 .13.2.5 מיקום ההפרה: הגנה טריטוריאלית
- 558 .13.3 מבחני ההפרה
- 559 .13.3.1 המבחן הראשון: מבחן העין
- 562 .13.3.1.1 מבחן העין: בחינה של מאפיינים אסתטיים ולא פונקציונאליים
- 563 .13.3.1.2 מבחן העין: הצרכן הסביר
- 568 .13.3.1.3 מבחן העין: מהות המוצר
- 569 .13.3.1.4 מבחן העין: השוואה בין המוצרים
- 570 .13.3.1.5 מבחן העין: השוואה בין המוצרים: התרשמות כוללת
- 573 .13.3.1.6 מבחן העין: השוואה בין המוצרים: מידות
- 574 .13.3.1.7 מבחן העין: השוואה בין המוצרים: השוואה בין תעודת הרישום למוצר המפר ולא בין המוצר המקורי למוצר המפר
- 577 .13.3.1.8 מבחן העין: השוואה בין המוצרים: תחום צפוף
- 579 .13.3.1.9 מבחן העין: היקף ההגנה
- 581 .13.3.2 המבחן השני: מבחן החידוש
- 583 .13.3.3 מבחן העזר: מבחן ההטעיה
- 589 .13.4 הגנות במסגרת תביעת הפרה
- 589 .13.4.1 הגנת תקיפה עקיפה
- 592 .13.4.2 הגנת מפר תמים
- 594 .13.4.3 הגנת תום הלב: האם נדרשת ידיעה בדבר קיום המדגם או העיצוב?
- 596 .13.4.3.1 חזקת ידיעה לעניין עיצוב לא רשום

- 597 13.4.4. הגנת ניצול עיצוב רשום שפקע תוקפו והוחזר לתוקף
- 599 13.4.5. הגנת תקנת השוק
- 604 13.5. סעדים ותרופות בשל ההפרה
- 607 13.5.1. צווי מניעה וצווי עשה
- 13.5.1.1. סעדים של השמדה והעברת בעלות
- 608 במוצרים המפריים
- 610 13.5.2. פיצוי בגין הפרה
- 13.5.2.1. פיצוי לצורך השבת המצב לקדמותו –
- 610 חישוב הנזק הממשי
- 619 13.5.2.2. שיטת האומדן לקביעת גובה הפיצוי
- 623 13.5.2.3. פיצוי עונשי
- 625 13.5.2.4. פיצויים ללא הוכחת נזק בגין הפרה
- 13.5.2.4.1. פיצויים ללא הוכחת נזק בגין הפרת מדגם
- 625 13.5.2.4.2. פיצויים ללא הוכחת נזק בגין הפרת עיצוב
- 629 13.5.2.4.3. חישוב מספר ההפרות
- 633 13.5.3. השבה ודיני העיצובים והמדגמים
- 635 13.5.4. דין משווה ביחס לסוגיית פיצוי או השבה
- 638 13.5.4.1. ארצות הברית
- 642 13.5.4.2. האיחוד האירופאי
- 644 13.5.4.3. בריטניה
- 647 13.5.4.4. גרמניה
- 651 **פרק 14: הלשכה והרשם**
- 653 14.1. רשות הפטנטים
- 654 14.2. פנקס רישום העיצובים והמדגמים
- 656 14.2.1. תעודה לצורך הליך משפטי
- 657 14.2.2. תיקון חוק הפטנטים – ביטול הפרסום ברשומות
- 658 14.2.3. עיון בפנקסי המדגמים והעיצובים

- 664 14.3. מינוי רשם הפטנטים, העיצובים והמדגמים
- 665 14.4. מינוי פוסק בקניין רוחני וסמכויותיו
- 667 14.5. השפה שבה יוגשו מסמכים לרשם
- 670 14.6. סמכות כללית להארכת מועדים
- 673 14.7. סמכות לשנות או לבטל החלטה מנהלית שניתנה בטעות
- 674 14.8. הנמקה של החלטות הגורם המוסמך
- 675 14.9. פרסום הליכים לפני הרשם
- 676 14.10. הצטרפות להליך המתנהל בפני הרשם
- 677 14.11. בא כוח לייצוג לפני הרשם
- 677 14.11.1. בא כוח לייצוג לפני הרשם ביחס למדגמים
- 679 14.11.2. בא כוח לייצוג לפני הרשם ביחס לעיצובים
- 681 **פרק 15: עונשין**
- 683 15.1. עבירות פליליות ביחס למדגמים ולעיצובים
- 684 15.2. קובלנה פלילית ביחס לסימון כוונ של מדגם או עיצוב
- 689 **פרק 16: סמכויות המכס לעיכוב טובין המפרים מדגמים או עיצובים**
- 691 16.1. סמכות המכס בכל הנוגע למדגמים
- 692 16.2. סמכות המכס בכל הנוגע לעיצובים
- 697 **פרק 17: מסים**
- 699 17.1. מכירת מדגם או עיצוב כמקור הכנסה
- 700 17.2. חלוקת הכנסה ליותר משנה אחת
- 700 17.3. הגבלת שיעור המס על מכירת מדגם או עיצוב

### מפתחות

- 703 חקיקה ישראלית
- 703 חקיקה ראשית
- 716 חקיקת משנה
- 722 הצעות חוק

723	תזכירי חוק
725	חקיקה זרה
725	ארצות הברית
726	אירופה
728	גרמניה
728	הודו
728	סין
729	קנדה
731	פסיקה ישראלית
738	פסקי דין של בתי המשפט המחוזיים
748	פסקי דין של בתי משפט השלום
749	החלטות רשם הפטנטים העיצובים וסימני המסחר
756	פסיקה זרה
756	אוסטרליה
756	ארצות הברית
760	בית המשפט האירופי
761	בריטניה
762	גרמניה
762	הודו
762	סין
762	קנדה
765	ספרות ישראלית
765	ספרים ישראלים
766	מאמרים ישראלים
768	ספרות זרה
768	ספרים זרים
770	מאמרים זרים
771	דירקטיבות
773	שונות

773	אמנות
774	חזורי רשם
779	הוראות עבודה
781	מפתח עניינים