

## תוכן העניינים

5 .....	הקדשה ומילות תודה
7 .....	דבר העורך .....
9 .....	הקדמה לספר .....
13 .....	חופש הוכחה עד בלי ذות? מבוא בספר "התיאוריה של דיני הראיות"
63 .....	על חוסר נחיצותן של תוספות ראייתיות - תגובה להקדמתו של אסף הרוזן .....
<b><u>שער ראשון: עקרונות כלליים בתיאוריה של דיני הראיות</u></b>	
74 .....	שיקול דעת עובדתי, חופש הוכחה ונזות בדבר מקצועיות השפיטה .....
115 .....	אידיאל חשיפת האמת ועקרון ההגנה מפני הרשות שווה – אנטומיה של יחסים מסובכים .....
139 .....	כשל הנרטיב .....
184 .....	העבר את הסירנות: מחשבות נוספות בהקשר לכשל הנרטיב וככללי הקובלות .....
198 .....	תכליתה ומהותה של חובת ההנמקה העובדתנית במשפט הישראלי .....
225 .....	יש והnidzon מנדב ראייה: תמריציםראייתיים לעידוד חשודים ותביעה לשותף פעולה .....
266 .....	הוכחה משפטית, הוכחה מתמטית והסביר מדעי .....
<b><u>שער שני: סוגיות ספציפיות בהוכחת עובדות</u></b>	
349 .....	הקדמה לשער השני .....
354 .....	בדיקות שכורות ללא חשד סביר – הרתוירים על החוק לティקון פקודות התעבורה (מס' 72), התשס"ו – 2005 .....
378 .....	"כמה שוקלת הودאה?" – עיון מחדש בשאלת משקלן הביזיאני של הודהות נאות .....
407 .....	"שתייקת החפים" – עיון מחדש בהלכת מילשטיין .....
423 .....	משקלת הראייתי של כבישות עדות הנאות .....
441 .....	סוף דבר .....
443 .....	مفנת מושגים .....
449 .....	مفנת מחבריים .....

## דבר העורך

עו"ח י"ד גיא סנדר

הספר העומד בפניכם הוא מהחשובים שיש בעולם המשפט של שנת 2017, עולם פוסט-מודרני שבו לא להגיד את האמת על דוכן העדים הפך לנורמה, בהינתן זאת – זהו עולם שבו הראות הפורנזיות משகיפות תפקיד חשוב מאי-פעם, עולם שבו הציבור חשוב לשיח הראות והעובדות, מגבש עמדה, משפייע, לוחץ ואינו מוכן לקבל עוד את ההתמקצעות השיפוטית והניסיונו השיפוטי כמתה קסם של חשיפת אמת ועשה צדק מובטחת.

זהו עולם שבו מלאכם של השופטים היא קשה מתמיד כשהם נדרשים להרחבת היריעה האינטלקטואלית שלהם עוד ועוד, לנכונות לבצע צעדים נועזים, ועם זאת לחשיבה מושכלת, מאוזנת, בעלת מעצורי השכל היישר והחוש השיפוטי. בעולם זה, ספר שבא במטרה לתת מענה לסוגיות בוערות אלו הוא בגדיר חובה לכל מי שראה עצמו חלק מעולם המשפט.

דורון מנשה מותח בכתבתו האםיצה ביקורת על בית המשפט והשופטים היושבים בו, על התביעה ועל השיטה כולה. כתיבתו, שמצוותות חדשות לבקרים בבתי המשפט בישראל, מתיחסת לשיל הביעות העולות מהשיטה, תוך התיחסות לסוגיות מעשיות רבות. אין לי ספק כי מי שיעמיך בה ימצא את עצמו בעולם ייוסח חדש עם נקודת מבט שונה ומרעננת. גישה זו השפיעה רבות לא רק על הדיוון הציבורי אלא על פסיקת בית המשפט בפועל, דוגמאות ניתן למצוא למכביר – בין היתר דורון מנשה צוטט אך לאחרונה בפרשת זדורוב, ניר סומך, אולמרט ועוד.

ברמה העיונית, דורון מנשה הוא תיאורטיקן של הפרקטיקה. הכתיבה שלו, עד כמה שנראית תאורטית, מדעית וainterdisiplinariait עוסקת בעיקר בשיטתה בתחום העבודה. כך היא עשויה סדר בין סנקציות ראיתיות פסולות לתמരיצים וראויים, בין מידות הוכחה לאסטרטגיות הכרעה, בין ערך חשיפת האמת לעיקרונו ההגנה על חפים.

הכתיבה מבארת את גבולות ההנחה הראייתית, חולשתו של ראיות התנהגותיות, הצורך בדיוון מושכל אוודות החשש מבדיית ראיות, שאלת האינדיידואציה של ראיות, האופן שבו יש

להתיחס לשאלת המשקל וההצברות הראיתית, הבחנות בין שיקולים חוץ הוכחתיים לשיקולים הוכחתיים ועוד עשרות סוגיות אחרות.

בכל סוגיה וסוגיה הדיון אף פעם אינו שגרתי וצפוי, נהפוך הוא: הדיון הוא תמיד חדשני, עמוק, נועז ועם כל זאת תמיד מחבר לאופק האפשרויות של הפרקטיקה המשפטית. תמיד בגבולות הפרשנות שניתן להミירה למשמעות מעשית בעולם בית המשפט, ולא סתם מטבעות אלא מפתחות לחשיבה מחדש למחרי מחוץ לקופסה, מפתחות להצלחה.

דוגמה ליישום פרקטי בפסקה ניתנת למצוא בהכרעה בפרשׂת זדורוב, המאמר המנתח את סוגיות הוודאות נאשׂם באופן מושגִי וסתטייסטי ומגיב לעמדות אחרות באותו עניין, תרם באופן מעשי- ממשי להכרעת שופט בית המשפט העליון בסוגיה.

דורון מנשה הביא במידה רבה, ביחד עם רון שפירא את החשיבות המתמטית לכתיבת בדיוני ראיות בשפה העברית. אכן, בספר זה בולט השימוש בכלים מתמטיים, בעיקר, אך לא רק, כלים הסתברותיים או לוגיים-מתמטיים המוצגים بصورة קלה וברורה לכל בר דעת ולא דזוקא מי שעוסק במתמטיקה ביום-יום.

הקורא הנבען ישכיל למצוא תובנות בדף הספר שיועילו לו, הספר מלא באוצרות – והם אוצרות פרקטיטים. מי שיישכיל לרדת לנביי המטריה – יוכל להשתמש בהן לא רק בכתביו הטענות אלא בחיי היום יום. חלק מההובנות הן תהליכיות ולא תוצאותיות, כאשר עצם הקריאה של הספר יכולה לצורת חשיבה שהיא מחוץ לקופסה - יצירתיות ושונה, לעומת, לעומת מההובנות הן ככלו שהן משמרות ציוטוט מדף הספר עצמו.

לטיכון, עולם המשפט של היום הוא דינמי, מתחדש ומשתנה. ככזה, יש צורך בכלים מסוג חדש אוטם תמצאו למכביר בספר זה, על מנת לקבוע את העובדות בבית המשפט. כלים אלו הם בעלי ערך יוצא מן הכלל לכל מי שיעמיק בהם וישכיל לאמץ.

אני מאהל לכם הקוראים - קראיה שהיא עמוקה, ביקורתית, ייעילה, מחייבת ואף - מהנה.

## הקדמה בספר

### השופט נעם סולברג

מלאכת מחשבות עשויה דורוון מנסה. ספרו הוא כלי מחזיק ברכה; להלכה ולמעשה. אנחנו, בחברה האנושית בכלל ובמערכות המשפט בפרט, חוטרים לזרות לחקר האמת. להרשייע את הרשות ולהצדיק את הצדיק. חירדים מאימת הדין, שלא להפוך את היוצרות. היעד אפוא ברור, והוא טובע בנו כבני אדם – לשפוט אמת וצדק. אלו הם מושכלות ראשוניים. ברם, הדרך רצופה במחמותות, ניתן חילתה להיכשל בהן ולהגיע לאבדון; להרשייע חף מפשע. דורוון מנסה מציב אבני-דרך, תמרורי אזהרה והוריה, כדי שנוכל לילך בבטחה. דורוון מעמת אותנו עם שאלות עיוניות, מציע תשובות, ומחייב אותנו לנ��וט עמדה. לשקלן עלות ותועלות שבבקפדה על כל תג ו>tag מדיני הראיות, האם יצא שכרכנו בהפסדנו אם נותר כאן ונדרוש שם. שומה לעלינו לבחון ולעיזן, לנ��וט עמדה.

כך לימדנו דוד המלך: "אֲמָתָ פְּאָרֶץ תְּצִמַּח וְצַדָּק מִשְׁמִים נְשָׁקָף" (תהילים פה, יב). אחריות כבודה היא להוציא פסק דין אנושי, על מנת שאmittתו תהא נשכפת ממבטו שמיימי. דורוון מנסה מעזק ומסקל, דולה ומשקה, כדי להכשיר את דרכה של האמת לצמוח מן הארץ.

המשפט האנושי מכיר במגבליותיו ומגיב בהתאמת. דורוון מנסה מדים זאת בספרו, מסביר ומשכנע. הזדמן לי לאחרונה לדון בערעורו של אדם שהורשע בהריגת מכרז שפיתח אובייסיסיה כלפי אשתו. המשכת המורכבות התנקזה אל הצורך להכירע אם ההרוג פעל מתוך הגנה עצמית והאם תגובתו לסכנה הייתה מידתית ונחוצה. כך אמרתי לקרה חתימת פסק הדין: "יסוד מוסד בעולמה של יהדות הוא 'שכל המאביד נפש אחת, מעלים עליו כאילו איבד עולם מלא; וכל המקימים נפש אחת, מעלים עליו כאילו קיים עולם מלא'. ראשונה במעלה היא המצווה להציל את הנפש. הרמב"ם פוסק להלכה: 'הרודף אחר חברו להרגו, אפילו היה רודף קטן, הרי כל ישראל מצוין להציל הנרדף מיד הרודף ואפילו בנפשו של רודף...' ואם יכולם להצילו באבר מאברי הרודף כגון שיכו אותו בחץ או באבן או בסיף ויקטעו את ידו, או ישברו או רגלו, או יסמו את עיניו – עושים. ואם אין יכולים לכוון ולהצילו אלא אם הרוגו לרודף, הרי אלו הרגינו אותו אף על פי שעדיין לא הרג...'" (משנה תורה, הלכות רוצח ושמירת הנפש א, ו-ז). ומה דעתו של אדם שלא פעל באופן

פרופורציונלי, לא הציל את הנרדף באבר מאברי הרודף, אלא הרגו? כל יכול להציל באבר מאביריו, ולא טרח בכך אלא הציל בנפשו של רודף והרגו, הרי זה שופך דמים וחיבב מיתה, אבל אין בית דין ממיתין אותו (שם, יג). עינינו הרואות, Dilmaה אונשיות דרמטית וمسעירה, שאין עוד פמזהה: אדם נקלע לסייעת הציל הוא מצווה להציל את הנפש; אם יעלה בידו – 'כאילו קיים עולם מלא'; ואולם, אם הציל את הנרדף בנפשו של רודף, מקום בו יוכל להצילו באחד מאביריו – הרי זה שופך דמים וחיבב מיתה. ברגע האמת שנזדמן לו, לאדם, בעל כורחו ובאופן בלתי צפוי, הוא-הוא השופט. לא ייד קליה על החדק, לא ייד כבדה; ייד אחריות על החדק, להבחין בין הצלת נפש לבין שפיקות דמים. אחריות אדירה מוטלת על האדם להכריע כיצד לפעול: ידע שיש בידך כוח לעשות, ועתיד אתה ליתן את הדין (משנה תורה, הלכות תשובה ה, ט). כאמור, אם יוכל אדם להציל את הנרדף באבר מאביריו של הרודף, ולמרות זאת הרג את הרודף, הריחו 'שפך דמים וחיבב מיתה'. על המעשה הנורא מכל, מוטל העונש החמור מכל. אם כך, תימה, מדוע פוסק שם הרמב"ם 'אבל אין בית דין ממיתין אותו'? יתכן לומר, כי כאשר כפצע הוא המרחק בין שופך דמים למציל נפשות, קקרה ידו של בית דין של מטה, שאינו בוחן כליות ולב, מההכריע את הדין; לפיכך – לא רשאי להמיתו. ברם, עתיד הוא ההורג ליתן דין ווחשבו לפני מי שאמר והיה העולם, שאין דבר נעלם ממנו ואין נסתור מנגד עיניו. פריבילגיה זו, הננתונה לבית הדין במשפט העברי, אינה עומדת לו, לבית המשפט האזרחי. במערכת המשפט הדתית, שבה יושב גבוה-מעל-גבוה, יכול בית דין של מטה למשוך את ידו מן ההכרעה, ולהחותירה בידי שמיים. לא כן במערכת המשפט האזרחי האונשי, בגדהה אנו פועלים, שבה שומה על בית המשפט לחוץ את דיןו של הנאשם – לשפט או לחסד – יהא היקפן וטיבען של הראיות שלפניו אשר יהא. בנדון דין, לא הייתה מלאכת הכרעת הדין קליה. הראיות – אין חד-משמעות; השאלה המשפטית – כבודת-مشקל; לא כל הספקות הותרו. קרוב לוודאי כי לעולם לא נדע אל-נכון, מות בדוק או רעב באותו רגע מר ונמהר שבו ניצבו בן וניר, זה אל מול זה, בפעם האחרון. בסופו של דבר, סבורני כי נותר ספק סביר שהוא אכן קיים אותו סייג של הגנה עצמית לאחריות הפלילית של ניר בגין הריגתו של בן. לפיכך, גבי דיidi, הרשעתו של ניר אינה יכולה להיות על כנה. הנה כי כן, 'הספק הסביר' במשפט האוני, החליף את 'המשפט לא-להים הוא' שבדין הדתי (ע"פ 4784/13 ניר סומך נ' מדינת ישראל,

פסקאות 193-194 (18.2.2016)).

## התיאוריה של דיני הראיות

ההיסטוריה של המשפט מלמדתנו כי כשהפשיעעה גואה, נוטה המשפט להतיר קמעא את הרسن ולא להקפיד הדק היבט בדיני הראיות כבאים אחרים, כשהפשיעעה מועטה. בפרשא קשה שדנו בה לפני שנים אחדות – ערעור על זיכויו של אדם מביצוע עבירות מין קשות בקטינה – הتلכטנו בשאלת דיוטן של הראיות הנסיבתיות. אמרתאי שם, כי "אילו דעתך בתיק בערכאה ראשונה, יתכן והייתי מרשייע את המשב; אילו אמת-המידה להרשעה בפלילים הייתה זו של 'מאזן' החסתברותי הנוהג במשפט האזרחי, הייתי מרשייע"; אחורי בכלות הכל, גרסותה של הקטינה ר' מסתברת בעיניי יותר מאשר גרסתו של המשב; ברם, בחינת החומר הראייתי בכללותיו מובילה למסקנה כי אין טעות משפטית המאפשרת התערבותה ערעור בהכרעת הדין של בית המשפט המחויזי – אשר התרשם מן המכול באופן ישיר – לפיה אשמוו של המשב לא הוכחה מעבר לכל ספק סביר; וזהי אמת-המידה המחייבת במשפט הפלילי... מכיוון שנוצר טעם מר, תחשוה שהאמת המשפטית אינה בהכרח האמת המוחלטת, נמצא פורתא בדברי הרמב"ם:

"שהוזרנו מהוזריא לפועל את העונשים על-פי אומד חזק ואפילו קרוב לוודאי, כגון שהיה אדם רודף אחר שזנאו להרגו ונמלט ממנו לבית, ונכנס אותו הרודף אליו, ונכנסנו אנחנו אליו ומצאנו את הנרדף הרוג מperf, ושזנאו הרודפו עומד עליו כשהשכנין בידו ושניהם מגואלים בדם – הרי אין הסנהדרין הורגים רודף זה... פון שאין שם ברור בעדים שראו את הרציחה... ואל יקשה בעיניך דבר זה ולא תהשוו שזה דין עול – לפי שהדברים האפשריים יש מהם שאפשרותם קרובה מאד, ומהם שאפשרותם רחוקה מאד, ומהם ביןוניים בין אלו, והאפשר' רחוב מאד. ואילו הרשתה תורה לקיים עונשים באפשר הקרוב מאד, אשר כמעט קרוב למחייב המציאות כדוגמת מה שהזכירנו – כי אז היו מקיימים את העונשים במה שהוא יותר רחוק מזה, ובמה שהוא עוד יותר רחוק, עד שיקיימו את העונשים וימיתו בני אדם בעול באומדן קל לפי דמיון השופט. לפיכך סתם יתעלה את הפתח הזה וצינה שלא יקיים שום עונש אלא עד שהוא שם עדים המעידים שברור להם אותו המעשה, בירור שאין בו שום ספק ואי אפשר להסבירו אחרת בשום אופן. ואם לא נקיים את העונשים באומד החזק מאד – הרי לא יוכל לקרות יותר משנפטר את החוטא; אבל אם נקיים את העונשים באומד ובדמיוי, אפשר שביום מן הימים נהרוג נקי – וייתר טוב וייתר רצוי לפטר אלף חוטאים, מהרוג נקי אחד ביום מן הימים' (רמב"ם, ספר המצוות, מצוות לא תעשה, מצווה ר'ץ). אמן לא בעונש של מיתה עסקין, ולא בישום הלהקה למעשה, אלא מבחינה

רעיוןנית. העקרון שהרשעה בפלילים תעשה רק ברמה שמעבר לכל ספק סביר, נגור גם מערכת של מדינת ישראל כמדינה יהודית ודמוקרטית. יולזות אל' חוטאים יותר טוב ונכשף מהרוג זכאי אחד יום אחד (הסיפה של דברי הרמב"ם לעיל, בתרגום קדום). השיבה שם לעומתי, חברותי השופט ע' ארבל, באומרה, כי "אכן, המשפט העברי מחמיר עד מאד בדיוני הראיות הנדרשים לצורך הרשותו של אדם בפלילים. אלא שבפועל נקבע כי כאשר צורכי השעה מחייבים זאת מותר לדzon אדם גם שלא לפי בדיוני הראיות שבתורה... כך הוכשרה האפשרות להרשייע אדם על פי הودאותו, וכן האפשרות להרשייע אדם על פי ראיות נסיבתיות. ואמנם, לצד הזיהירות הנדרשת בהרשותו של אדם, המובאת לידי ביטוי בדבריו של הרמב"ם שצוטטו על ידי חבריו, הרי שהתפתחה החבנה כי ישנה חשיבות גם לביעור הרע מקרבנו, ולפיכך התפתחו בדיוני ראיות התואמים את הצורך בהענשת האשמים, תוך הקפדה על הזיהירות הנדרשת שלא להרשייע חף מפשע. וכך קובע בעל הטורים: 'אם רואין בית דין צורך שעיה הוא שעם פרוצטים בעבירות, דיןין בין מיתה, בין ממון ובין כל מיני עונש... ונראה שאפילו אין בדבר עדות גמורה שהיה מתחייב על פיהם בדיון בשעה שהיו דין נפשות, אלא שיש רגלים לדבר וקלא דלא פסיק - אם נראה בדיון שיש צורך השעה לדונו בכך, הרשות בידו... ובכל יחו מעשיו לשם שמים ואל יהיה כבוד הבריות קל בעיניו' (טור, חוות ב', יט)" (ע"פ 6304/11 מדינת ישראל ני פלוני (20.2.2012)). דומני, כי צודקת חברותי וצדוק אף אני. צודקת חברותי בהראותה כי המשפט העברי התפתח במהלך הדורות על-פי צרכי השעה, עד כדי האפשרות להרשייע על סמך ראיות נסיבתיות, אם גם בתנאים ובזיהירות רבה; וצדוק אף אני, לענ"ד, בהצבעה על העקרון שמוני או ועד היום לא נס ליחח: יולזות אל' חוטאים יותר טוב ונכשף מהרוג זכאי אחד יום אחד. ולבוש המודרני – שהרשעה בפלילים תעשה רק ברמה שמעבר לכל ספק סביר.

שתי הדוגמאות שהבאתי נועדו ללמד על הכלל: התלבטות يوم-יוםiot בשאלות של חשיפת האמת בד בבד עם מתן הגנה הולמת לחפים מפשע. ספרו של דורון מנשה עשוי להיות לנו לעזר רב, להלכה ולמעשה. ראוי המחבר המלומד להזכיר הטוב על השפע שהרעיון עליינו בספרו החשוב, המעמיק ומחוויל.